



## ENCUENTRO DEL 15 DE DICIEMBRE DE 2012 en la biblioteca

de las 15.00 a las 17.30  
(con brindis navideño)

a las 19.00 seguirá la cena en el  
**Grotto Ticinese en Cureglia**  
(ver detalles en anexo)

Y para pasar bien los largos días y noches del periodo festivo, aquí tenéis algunas historias que os harán olvidar el frío fuera de casa...

### Clara SÁNCHEZ

(España)

#### "Entra en mi vida"

En los años ochenta, cuando Verónica tiene diez años, descubre en la vieja cartera de su padre la fotografía de una niña que jamás ha visto antes, una foto acerca de la cual su intuición le dice que mejor no preguntar. Por su parte, Laura siempre a sentido que algo no encajaba en su familia. Ha crecido insegura, bajo la sombra de una abuela absorbente y una madre que apenas le ha hecho caso. Desentrañar la enrevesada madeja de mentiras y manipulaciones que ha conformado sus vidas les descubre que el precio de pelear por la verdad exige un amor sin fisuras y un coraje extraordinario....

### Manuel MUJICA LAINEZ

(Argentina, 1910-1984)

#### "Misteriosa Buenos Aires"

Es una historia de la ciudad porteña donde la visión estética de los hechos, los personajes y los paisajes alcanzan su realización magistral a través de relatos y veces imaginarios y a veces reales. Lo que en ella ocurre de trágico, de místico, de jocundo o de curioso forma parte de la cosmovisión de Mujica Lainez y su modo peculiar de revivir el pasado.

La obra, estructurada como conjunto de cuentos fechados sobre Buenos Aires (desde la segunda fundación hasta principios del siglo XX) redescubre la ciudad en diversas etapas y vicisitudes, narradas con intuición poética, penetración psicológica y el alto vuelo imaginativo de un autor excepcional.

### Leopoldo BRIZUELA

(Argentina, 1963)

#### "Una misma noche"

Una madrugada de 2010, el escritor Leonardo Bazán es testigo involuntario del asalto a una casa vecina. No es un robo usual: lo lleva a cabo una banda organizada, con una logística sofisticada, y hasta un patrullero de la Policía Científica. Pero lo que más perturba a Bazán es el recuerdo de una experiencia similar – de la que también fue testigo junto a sus padres – ocurrida en esa misma casa en 1976, a poco de iniciada la dictadura militar en la Argentina. Narrada como el cuaderno de notas de un detective que, pista tras pista, se indaga a sí mismo y se expone al crimen organizado, es una novela de suspense que explora el rol de los ciudadanos enfrentados a las formas más brutales y secretas del poder.

## **Antonia de J. CORRALES "Epitafio de un asesino" (Suspense)**

(España)

Cuando está en la cima de su carrera como escritor de suspense, Abelardo Rueda, se ve involucrado en una serie de asesinatos que siguen escrupulosamente la trama de su última obra, aún inédita y cuyo argumento sólo conoce e él. Tras cada una de las muertes hay algo más que citas bíblicas. Los homicidios esconden un escalofriante secreto, una información sobre Felipe II y El Real Monasterio de El Escorial. Esa información, junto a un secreto íntimo, que no puede desvelar, harán que su vida dé un giro vertiginoso y nefasto, sumergiéndole en un laberinto donde cualquiera puede ser víctima o verdugo..

## **María GUDÍN**

(España, 1962)

### **"La reina sin nombre" (Novela histórica)**

"Hija de reyes, madre de reyes, y un nombre olvidado en la Historia" Así se define a la protagonista de esta novela, un personaje de origen desconocido, acogida por los albiones – pueblo céltico que en el siglo VI habitaba los montes del noroeste de España – y conocedora de los secretos de las artes drúidicas, que participará en los conflictos territoriales de su época. No obstante, pronto descubrirá su ascendencia real y será reclamada por su verdadero pueblo: los godos.

En el siglo VI, el norte de la Península estaba poblado por astures, cántabros y una serie de comunidades de raíces celtas que habían resistido las acometidas de romanos, suevos, vándalos y godos....

## **Gabi MARTÍNEZ**

(España, 1971)

### **"Una España inesperada"**

Comienza su periplo por Benidorm y sus monstruosas construcciones, observa las pasarelas Gaudí y Cibeles, disfruta de la gastronomía, disfrazada de Blanca Paloma, en un Rocío delirante; se enternece en el estadio de San Mamés, se une, en Barcelona, a las manifestaciones antiglobalización y riza el rizo visitando una escuela especial para niños superdotados. Esta España inesperada, conocida por muchos a retazos, negada por otros, forma aquí un amplio repertorio de lo que somos, de lo que odiamos, de lo que nos avergüenza, unido en una tierna y acerba amalgama gracias al estilo vivo e incisivo de Gabi Martínez.

## **Cornelia FUNKE**

(Alemania, 1958)

### **"Corazón de tinta (Para jóvenes de 12 años en adelante)**

Mortimer "Mo" y su hija de 12 años, Meggie, comparten su pasión por los libros y un don: si leen en voz alta, pueden hacer aparecer en la vida real a los personajes del libro que están leyendo. Pero un peligro acecha: por cada personaje de ficción que llegue al mundo real desaparecerá una persona, que se irá al mundo de ficción...Hace tiempo Mo compró un ejemplar de un libro muy buscado. Se trata de Corazón de Tinta, un libro repleto de ilustraciones y de extrañas maléficas criaturas que, desde que su hija Meggie tenía tres años, conserva escondido...

★★★★★

Esperando que nos veamos o en la biblioteca o en el grotto os deseamos a todos

**¡Muy felices Fiestas y un Año Nuevo  
repleto de satisfacción y salud**