



**ENCUENTRO DEL  
14 DE ENERO DEL 2012  
DE LAS 3:00 A LAS 5:00  
DE LA TARDE**

¡Esperamos que hayáis empezado el año nuevo del mejor modo posible, listos para continuar el reto de combatir los pájaros de mal agüero con optimismo, valor y buena voluntad!

Aprovechamos para conversar, tomar el tiempo para tranquilamente descubrir nuevos escritores entre la rica selección

de libros maravillosos, interesantes y divertidos que ofrece nuestra, y vuestra, **BLESD** y tomar un cafecito con galletas.

Aquí tenéis algunas propuestas de lecturas, por ejemplo el último libro de:

**Arturo PÉREZ-REVERTE**

(Colombia)

**“El puente de los asesinos”**

Nápoles, Roma y Milán son algunos escenarios de esta nueva aventura del capitán Alatraste. Acompañado del joven Íñigo Balboa, a Alatraste le ordenan intervenir en una conjura crucial para la corona española; un golpe de mano en Venecia para asesinar al dogo durante la misa de Navidad, e imponer por la fuerza un gobierno favorable a la corte del rey católico en ese estado de Italia...Para Alatraste y sus camaradas la misión se presenta difícil, arriesgada y llena de sorpresas. Suicida, tal vez; pero no imposible.

**Paula IZQUIERDO**

(España, 1962)

**“El hueco de tu cuerpo”**

¿Cuánto tiempo tiene que transcurrir para curarnos del pasado? ¿Qué conducto nos une con la vida de antes, el paraíso perdido, la infancia brillante, dónde la extraviamos, en qué lugar, en qué momento, con qué palabras?

El hueco de tu cuerpo es la crónica de una durísima batalla, quizá nunca antes contada en una novela: la lucha de una mujer contra el amor que la empuja a la renuncia de sí misma y a vivir por mediación de otra persona, marido o amante. El personaje tratado por la autora con una finura psicológica insólita, solo busca lo que tantas mujeres de nuestro mundo persiguen también: el don de la autoestima.

**Carmen RICO-GODOY**

(España)

**“Cuernos de mujer”**

¿Quién no conoce a alguna mujer coronada? Porque haber las, hay las; algunas incluso muchas veces coronadas. En ciertos casos se callan y disimulan, porque ya les decía su madre que los hombres son así, aunque la verdad es que van quedando pocas de éstas; En otros, montan el cirio, pero acaban perdonando. Y hay, por último, unas escasas “afortunadas” que hacen con los cuernos maravillas....

**Miguel de UNAMUNO**

(España)

**“La tía Tula”**

La casa de Tula, el hogar en que convive con su hermana Rosa y su tío Primitivo, el cura sencillo y silencioso, es el verdadero protagonista de esta novela; luego, la casa de Rosa y su marido, Ramiro, con los

hijos que van naciendo; y finalmente, la casa del viudo con los niños, en que Tula mantiene encendida la llama de la vida familiar.

La desorientación ante las posibles trayectorias vitales, ante los distintos niveles del amor, da origen a una trágica historia dominada por la doble presencia del amor y de la muerte.

## Tomás GONZÁLEZ

(Colombia, 1950)

### "La luz difícil"

Jacobo ha decidido morir. Un accidente de tránsito lo ha dejado parapléjico y con dolores tan fuertes, que le hacen la vida insoportable. David, su padre, se enfrenta a la más dura de todas las pruebas: ser testigo del proceso. Mientras Jacobo viaja a un lugar de Estados Unidos donde su muerte sea posible, David soporta en Nueva York las horas aferrándose a la esperanza de una inevitable pregunta: ¿se arrepentirá su hijo en el último minuto?

Esta potente y emotiva novela representa de manera lúcida la narrativa de un autor que siempre se ha interesado por explorar la cercanía de los opuestos, mostrándonos que cuando la muerte es inminente, no queda más remedio que contar y reivindicar la vida. Aquí las palabras y los silencios son igual de intensos.

## Andrew MILLER

(Bristol GB, 1963)

### "El Insensible"

En los albores de la era de la Razón, cuando las oscuras sombras de la superstición comenzaban a ceder ante la luz del saber empírico, se sitúa la misteriosa historia de James Dyer, un hombre que merecido el dudoso privilegio de ser inmune al dolor físico logra alcanzar las cotas más altas de la incipiente ciencia médica.

Desde su fugaz concepción sobre la superficie helada de un río hasta el momento culminante en que conocemos su oscuro secreto, la vida de James Dyer es el eje de un relato sin concesiones, rebotante de imágenes, sonidos y aromas de una época en la que tanto villanos como víctimas eran títeres de una sociedad implacable, donde la vida parecía supeditada al azar, la traición y la malicia.

## Karen ROSE

(EEUU)

### "No te escondas"

Una mujer se suicida una gélida noche en Chicago. Sin embargo, cuando el detective Aidan Reagan entra en el apartamento de la víctima, todas las evidencias muestran que ha sido un homicidio y apuntan a una sola persona: la psiquiatra Tess Ciccotelli. Tess no puede evitar que Aidan la juzgue culpable antes siquiera de escucharla. Pero ella no puede facilitarle la información que la exculparía. Alguien ha atrapado a Tess en una red de desconfianza, engaños y traiciones. Y el cerco sobre ella se estrecha cada vez más.

## Consuelo BAREA, Dra.

(España)

### "El sueño lúcido"

Descubre quién eres y quién puedes llegar a ser mediante la lucidez onírica.

"Los sueños lúcidos tienen lugar cuando – sin llegar a despertar – advertimos que estamos soñando. Este afortunado estado de conciencia nos permite explorar mundos inimaginables como actores y observadores al mismo tiempo..."