



Encuentro del 11 de enero de 2014 de las 15.00 a las 17.00

⇒ ¡NUEVO! ⇐

*¡Desde el 1 de enero tenemos la lista de "NARRATIVA" a vuestra disposición en nuestra página internet (varios/libros por autor/títulos) - y también podréis consultarla en nuestro PC, cómodamente sentados en la biblioteca!
¡Disfrutad de ella para buscar más fácilmente lo que deseéis leer!*

Empezamos bien el año nuevo llenos de proyectos, deseos, buenos propósitos - quizás el primer librito que os propongo pueda brindaros momentos de reflexión o una sonrisa...

Jaime **CERRUTTI CARVALLO** "Voces del alma, tesoros de Vida"

(Chile)

Es un abanico de pensamientos, máximas, frases de personajes ilustres y del autor mismo, por ej. "El empresario más eminente que haya existido jamás, fue Noé. Mantuvo a flote su compañía, mientras el resto del mundo se hundía" o "La risa es un tranquilizante que no produce efectos secundarios" o "La felicidad es como una neblina; cuando estamos dentro no la vemos"...

Fernando **SAVATER** "Historia de la filosofía sin temor ni temblor"

(España)

Al oír de filosofía, muchas personas se sobresaltan y algunas se echan a temblar: ¿filosofía?, ¿qué es eso? ¡Seguro que no es para mí! Se equivocan, porque las preguntas básicas de la filosofía nos las hemos hecho todos alguna vez: tratan de la muerte, de la verdad, de la justicia, de la naturaleza, del tiempo... Hacer filosofía no es sino reflexionar sobre nuestra humanidad. A quien no le asuste ser humano no puede asustarle la filosofía...

William **OSPINA** "La serpiente sin ojos"

(Colombia)

"Nunca había estado Ursúa en mejores condiciones para emprender una aventura, más vigoroso, más dueño de su voluntad y de su lenguaje, y nunca, sin embargo, empezó a sentirse tan lejos del deseo de viajar, de iniciar campañas guerreras, de cabalgar persiguiendo sueños tras las montañas..."

Ana María **MATUTE** "Paraíso inhabitado"

(España)

"Nací cuando mis padres ya no se querían", recuerda Adriana, mucho después de que todo haya sucedido. Por ello, la niña se crea un

paraíso propio, poblado por amigos más lejanos se remonta imaginarios y una familia de su elección. "Uno de mis recuerdos a la noche en que vi correr al Unicornio que vivía enmarcado en la reproducción de un famoso tapiz. Con asombrosa nitidez, le vi echar a correr y desaparecer por un ángulo del marco, para reaparecer en seguida y retomar su lugar"...

Manuel de Lope "Bella en las tinieblas"

(España)

Una mujer con un brillante pasado suscita sin saberlo el amor de un muchacho. Este punto central del relato, lejanamente inspirado en circunstancias reales, se convierte en el eje de una historia mucho más ambiciosa. El paisaje oceánico, poderoso y sutil al mismo tiempo, se incorpora como un personaje más al argumento, que va progresando con una eficacia absolutamente cinematográfica... Con un extraño talento en las situaciones y una admirable utilización de los diálogos, el autor logra dar vida a una historia de extraordinaria intensidad.

Javier SIERRA "La cena secreta"

(España)

Enero de 1497. Fray Agustín Leyre, inquisidor dominico experto en la interpretación de mensajes cifrados, es enviado a toda prisa a Milán para supervisar los trazos finales que el maestro Leonardo da Vinci está dando a *La última Cena*. La culpa la tiene una serie de cartas anónimas recibidas en la corte papal de Alejandro VI, en las que se denuncia que Da Vinci no sólo ha pintado a los Doce sin su preceptivo halo de santidad, sino que el propio artista se ha retratado en la sagrada escena dando la espalda a Jesucristo.

Las fechas de los encuentros en 2014:

11 DE ENERO	-	08 DE FEBRERO
08 DE MARZO	-	12 DE ABRIL
10 DE MAYO	-	14 DE JUNIO
De 21 de junio a 12 de septiembre: vacaciones		
13 DE SEPTIEMBRE	-	11 DE OCTUBRE
15 DE NOVIEMBRE	-	13 DE DICIEMBRE
20 DE DICIEMBRE: se cierra para las festividades		