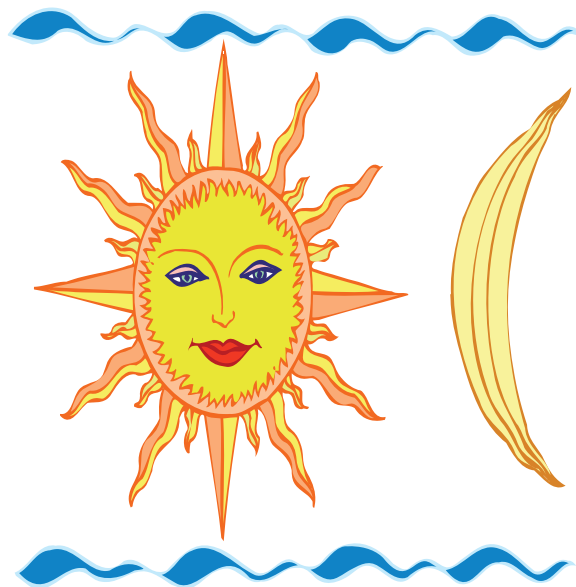


ENCUENTRO
DEL 12 DE JULIO DE 2008
DE LAS 3 A LAS 5 DE LA TARDE

Visto la temperatura veraniega que no facilita un esfuerzo intelectual demasiado intensivo os ofreceremos una diversion "light" que deje bastante tiempo para escoger una lectura amena, por ejemplo:



Alicia Giménez Bartlett

“Serpientes en el paraíso – Un caso de Petra Delicado”

En una urbanización residencial aparece flotando en la piscina el cuerpo de un joven, socio de un prestigioso bufete de abogados. El suceso conmociona a su esposa y a otras dos parejas de amigos que lo compartían casi todo en ese entorno privilegiado. Pero en cuanto Petra Delicado y su ayudante Fermín Garzón meten la nariz en el caso, empiezan a preguntarse sobre las frágiles fronteras que separan la amistad y la traición, la sinceridad y el engaño, la apariencia y la verdad.

o el último libro de
Eduardo Mendoza

“El asombroso viaje de Pomponio Flato”

En el siglo I de nuestra era, Pomponio Flato viaja por los confines del Imperio romano en busca de unas aguas de efectos portentosos. El azar y la precariedad de su fortuna lo llevan a Nazaret, donde va a ser ejecutado el carpintero del pueblo, convicto del brutal asesinato de un rico ciudadano. Muy a su pesar, Pomponio se ve inmerso en la solución del crimen, contactado por el más extraordinario de los clientes: el hijo del carpintero, un niño candoroso y singular, convencido de la inocencia de su padre, hombre en apariencia pacífico y taciturno, que oculta, sin embargo un gran secreto.

Mario Benedetti

“Andamios” – La novela del regreso, con la esperanza alerta.

¿Qué queda del propio país, en la memoria y en la idea presente, cuando se regresa tras un largo exilio? ¿Cómo reconstruir los afectos, cómo reintegrarse en una sociedad que puede habernos olvidado y que nosotros apenas conocemos ya?

Tras doce años de obligada ausencia, Javier Montes vuelve a radicarse en Montevideo, llevando a cuestas todo un fardo de nostalgias, prejuicios, ilusiones y soledades. Su peripecia, a partir de ese momento, será una sucesión de encuentros y desencuentros.

Cesar AIRA

“La liebre”

A mediados del siglo 19 un naturalista inglés, cuñado de Darwin, se interna en tierras de indios en busca del más raro y elusivo de los animales: la liebre legibreriana. Rosas le ha prestado su mejor caballo, y lo acompañan un baqueano y un joven acuerelista de la sociedad porteña. Aunque la liebre no resulta fácil de encontrar, la expedición, bajo los grandes cielos de la pampa, tiene sus recompensas de todos modos. Ante los ojos de los viajeros se suceden las figuras cambiantes de la guerra, el amor, la aventura, el arte, la civilización.

Juan BONILLA

“Las gafas de Spinoza”

De niño siempre me fascinó la historia de Spinoza, aquel fabricante de cristales que quería construir unas gafas que permitieran ver a Dios en todas las cosas y que aseguraba que sólo hay dos fuerzas en la lucha constante de las que se genera todo lo demás: la alegría y la tristeza.

Teresa de la Parra
(Caracas, 1890-1936)

“Ifigenia”

En la prosa de la autora se expresan con refinamiento y delicadeza las inquietudes e incertidumbres de una rebelde. Sabe describir las pequeñeces de la Caracas provinciana y las limitaciones a que eran sometidas las jóvenes de otras épocas, acercando al lector a la bruma y la nostalgia de unos recuerdos nunca vividos.

Marguerite DURAS

“El amante”

A todos emociona sin duda esta narración autobiográfica en la que la autora expresa, con la intensidad del deseo, esa historia de amor entre una adolescente de quince años y un rico comerciante chino de veintiséis. Esa jovencita bellísima, pero pobre, que vive en Indochina, no es otra que la propia escritora quien recuerda las relaciones apasionadas, de intensos amor y odio, que desgarraron a su familia y, de pronto, grabaron prematuramente en su rostro los implacables surcos de la madurez.

¡Ojo!

Este mes de julio la biblioteca estará abierta todos los lunes y los sábados, de las 3 a las 5 de la tarde, pensando en todos los amig@s que no están de vacaciones pero que tienen un poco más de tiempo para leer. Y porque estará cerrada durante todo el mes de agosto.