

Encuentro del 09 de mayo de 2009

14:00 para devolver libros leídos o escoger alguna novedad

15.00 Mónica García Fuertes, profesora en Bellas Artes y Lengua Española, nos hablará del arte incomprensible, que nace del corazón...

Picasso versus Cubismo”



Y aquí tenéis algunas propuestas interesantes:

Alfredo BRYCE ECHENIQUE “Permiso para vivir (Antimemorias)” (Lima, 1939)

En este libro tan despiadado como lleno de humor y ternura, el autor logra darnos toda una imagen de su vida sentimental e intelectual en la que sin solución de continuidad se suceden países, personajes y acontecimientos en un desorden temporal tan rico y variado como los vaivenes de una memoria desacralizadora. La vida es contradictoria, multilateral, diversa, divertida, trágica y con momentos de belleza terrible para quien, empachado de ironía va de un lugar a otro y de afecto en afecto como un náufrago de boya en boya...

Gabriel GARCÍA MÁRQUEZ “Vivir para contarla”

Es, probablemente, el libro más esperado de la década, compendio y recreación de un tiempo crucial en la vida del autor. En este apasionante relato, el premio Nobel colombiano ofrece la memoria de sus años de infancia y juventud, aquellos en los que se fundaría el imaginario que, con el tiempo, daría lugar a algunos de los relatos y novelas fundamentales en la literatura en lengua española del siglo XX.

Isabel ALLENDE “Hija de la fortuna”

Es un retrato palpitante de una época marcada por la violencia y la codicia en la cual los protagonistas rescatan el amor, la amistad, la compasión y el valor. En ésta su más ambiciosa novela, Isabel Allende presenta un universo fascinante, poblado de entrañables personajes que, como tantos otros de la autora, se quedan para siempre en la memoria y el corazón de los lectores.

Antonio PRIETO "Tres pisadas de hombre"

Planeta 1955 (Almería, 1930)

La novela sorprenderá a los lectores por su originalidad, su concisión y su fuerza expresiva.

Un contrabando de esmeraldas sirve de motivo al autor para presentar a los tres personajes esenciales de la obra que protagonizan una apasionante peripecia. En torno a estos tres hombres, en el ambiente alucinante de una ciudad sudamericana en plena selva amazónica, se anuda el hilo argumental de esta magnífica novela en la que se mezclan el más intenso dramatismo y una enorme densidad poética.

Julia SÁEZ "Ángeles y demonios" (Relatos)

La humanidad está poblada por criaturas angélicas y demoníacas. Las fuerzas del bien y del mal se debaten en el período de la existencia de los hombres para probar su bonhomía, su resistencia al mal, su opción por el bien y la belleza, en situaciones turbias, complejas, ambiguas o fronterizas. No es fácil la aventura humana. La debilidad, fragilidad, inconsistencia ambición o egoísmo del hombre le frenan en su aspiración a lo mejor, a la excelencia. Ángeles y demonios constituye un ramillete de cuentos y relatos diversos, en los que las circunstancias mueven a sentir, emocionarse o actuar en vidas re-levantes o sencillas. La autora deja abierto el juicio al lector.

Julio LLAMAZARES "En Babia" (1991) (León, 1955)

Reúne los principales textos no recogidos hasta ahora en libro, incluye artículos de opinión, media docena de reportajes y tres relatos de viajes: Berlín, Laponia y Irak.

"Cuando los reyes de León, hombres de acción y de pelea más que sutiles y avispados gobernantes, comenzaban a hartarse de las inevitables intrigas y pasiones cortesanas,... se marchaban a Babia a descansar y a practicar entre sus bosques su deporte favorito de la caza..."

Carlos Ruiz Zafón "Marina"

"Todos tenemos un secreto encerrado bajo llave en el ático del alma."

Oscar Draí se marchó huyendo de sus recuerdos, pensando ingenuamente que, si ponía suficiente distancia, las voces de su pasado se acallarían para siempre. La macabra aventura que le marcó en su juventud, el terror y la locura rodearon, curiosa-mente, la más bella historia de amor.

MUNTADA, José

El nombre de una persona, ¿puede influir sobre su personalidad y sobre su destino? ¿Puede realmente marcar el destino de las personas? Muchas civilizaciones antiguas y actuales han creído que sí. En el volumen que tiene delante, encontrará la mayoría de los nombres más comunes en la actualidad. Esperamos que su lectura le sumerja en la suave y mística sonoridad de las lenguas del pasado, a las cuales debemos su más preciada herencia: sus nombres, que ahora son nuestros nombres....

Agatha CHRISTIE "Poirot: la aventura francesa"

Muerte en las nubes; Asesinato en el campo de golf; El misterio del Tren Azul - Tres historias en las que el emblemático detective belga, Hércules Poirot, pone a prueba su peculiar audacia.

José Juan Castillo "Las recetas II" - Casa Nicolasa, S. Sebastián

La gran cantidad de espectadoras y espectadores que siguen su programa a través de las emisiones de LOCAL MEDIA, tienen gracias a este nuevo libro, la oportunidad de disfrutar en primera persona de una cocina en la que la sutileza y la imaginación se combinan con la sencillez