



ENCUENTRO DEL 16 DE MARZO DE 2013

De las 15.00 a las 17.00

Como siempre, la biblioteca os invita calurosamente a disfrutar del vasto abanico de lecturas clásicas y contemporáneas. **

A las 17.30:

Asamblea General de Socios BLESD

y luego, aperitivo

** por ejemplo algunas de las recién recibidas:

Rosa REGÁS

"Luna lunera"

Varios personajes, ante la presencia del abuelo moribundo, rememoran el pasado de una familia cuyo destino ha dependido siempre del hombre que se encuentra en el lecho de muerte. Un hombre muy autoritario, imbuido de la idea de ser un enviado de Dios.

A través de las voces de sus nietos, que han vivido bajo su custodia, iremos reconstruyendo la historia de una familia rota por el carácter y las ideas de ese hombre obsesionado; de una madre que lucha por conseguir la custodia de sus hijos; del discurrir de la posguerra civil española...

José Luis SAMPEDRO "Octubre, octubre"

Ésta es una novela plural e imaginativa, fruto de una audaz confianza en los lectores deseosos de saborear intensidades y horizontes. La superposición de voces narrativas y la variedad de épocas y perspectivas culturales conforma un relato que sorprende por su vitalidad y realismo. El autor estuvo trabajando casi veinte años en esta novela que él considera su testamento vital.

Santiago GAMBOA

"Vida feliz de un joven llamado Esteban"

(Colombia, 1965)

Sólo podemos contar nuestra vida contando la vida de otros. Así lo entiende Esteban Hinestroza el día en que, absorto en sus memorias, mira por la ventana de su apartamento de París

y, en lugar de ver calles nevadas, se encuentra de frente con los rostros de su infancia. Transportado a la Colombia de los años sesenta, se pone a contar historias; la de Toño, que amaba a Delia pero era incapaz de resistir los ataques de Cory, una señora que se molestaba si la llamaban señora.....la de Blas, la del niño Ismael.....

Vladimir NABOKOV "Ada o el ardor"

(1899-1977)

Esta novela supone el felicísimo apogeo de la larga y brillante carrera literario del autor. Al mismo tiempo que crónica familiar e historia de amor (incestuoso), Ada es un tratado filosófico sobre la naturaleza del tiempo, una paródica historia del género novelesco, una novela erótica, un canto al placer y una reivindicación del Paraíso entendido como algo que no hay que buscar en el más allá, sino en la Tierra

Marco POLO

"Viajes"

"Aquí empieza la rúbrica de este libro denominado "la división del mundo: Señores emperadores, reyes, duques y marqueses, condes, hidalgos y burgueses y gentes que deseáis saber las diferentes generaciones humanas y las diversidades de las regiones del mundo, tomad este libro y mandad que os lo lean, y encontraréis en él todas las grandes maravillas y curiosidades de la gran Armenia y de la Persia, de los tártaros y de la India y varias otras provincias...."

Henry JAMES

(EEUU 1843-1916)

"Los europeos"

Henry James trata uno de los problemas centrales de su vida y de su obra: el de pertenecer a dos mundos que comparten su curiosidad y su pasión. Nacido en Norteamérica, vivió y murió en Inglaterra. Por eso quizás, esta novela muestra tanta agudeza en el tratamiento de los personajes que aborda: Por un lado, los europeos, que entran en contacto con el ambiente rural de las cercanías de Boston, nuevo y desconocido para ellos; por otro, sus parientes americanos, que deben hallar la forma de introducirse y comprender la atmósfera social, artificialmente creada por aquellos en la casa que residen. Un complejo mundo iluminado por la prodigiosa escritura de uno de los máximos representantes de la literatura norteamericana.
