



## ENCUENTRO

DEL

7 de NOVIEMBRE del 2009

- **14:00** espacio para conversar, devolver y escoger libros
- **15.00** divertimento con la 2ª presentación de una **ZARZUELA**



### Ramón PÉREZ DE AYALA

#### “Tigre Juan” y “El curandero de su honra”

(Oviedo, 1880-Madrid, 1962) Sobre las mujeres, el amor y don Juan

De eso va la novela: las mujeres, el amor entre hombres y mujeres, el donjuanismo y como consecuencia de la actividad seductora, el honor agraviado y su reparación.

Leer a Pérez de Ayala exige un cierto esfuerzo porque es un escritor que nos presenta mucho diálogo, descripciones breves e informativas y técnica cinematográfica - merece la pena leerlo.

### KEMAL, Yasar (Turquía, 1923)

#### “El halcón” (1997)

Memed es todavía un chiquillo cuando su corazón se llena de rabia y las piernas le llevan por primera vez lejos de la aldea donde ha nacido y donde su madre sufre las vejaciones de los caciques que disponen con desenvoltura y sin miramientos de la vida y la muerte del pueblo llano..

Pasan los años y Memed crece a la sombra del rencor y del afán por vengar a los oprimidos. Muy pronto la huida al monte es la única alternativa para un joven que ha matado y está dispuesto a seguir matando, pues sabe que la sangre es la única moneda de cambio que el poder valora.....

Con el oído puesto en los cuentos populares y el ingenio entregado al dolor de los más débiles, Kemal nos cuenta lo que otros callan y consigue convertir la historia en leyenda.

**Jorge MOLIST**

(Barcelona)

**“La Reina oculta”** (Premio de novela histórica Alfonso X el Sabio 2007)

En 1208 Peyre de Castelnou, legado papal, recibe el encargo de transportar en secreto a Roma la llamada 'herencia del diablo', unos documentos que amenazan el poder de la Iglesia y de Inocencio III. Pero en el camino asesinan a Peyre y roban la séptima mula con su peligrosa carga. El conde Raimón VI de Tolosa, que, contra su voluntad, había entregado los escritos a Peyre después de una agria discusión, es acusado del asesinato y el robo. El Pontífice le excomulga y proclama una devastadora cruzada que arrasará Occitania. Mientras, ignorante del terrible destino que espera a su ciudad, Bruna de Béziers, una joven dama, canta feliz. Y en París, Guillermo, es forzado por el nuevo legado a unirse a la cruzada con dos misiones secretas. Al paso arrollador de los ejércitos, el destino de los tres jóvenes se enlazará en una historia de amores apasionados, rivalidad y muerte, que captura al lector desde sus primeras líneas, sumergiéndole en la magia, la crudeza y el lirismo del medievo.

**Celia Correas Zapata “Isabel Allende – Vida y espíritus”**

(Mendoza, Argentina)

Un apasionante libro sobre la vida y la obra de la autora más destacada de las letras latinoamericanas contemporáneas. Celia Correas Zapata ha conseguido trazar la trayectoria vital y literaria de Isabel Allende en su propia voz al hilo de una serie de entrevistas que nos desvelan su vida, su entorno familiar y la génesis y creación de sus principales títulos. Desde su infancia junto a su madre Panchita, su primera lectora y crítica de sus libros, pasando por el descubrimiento de historias y personajes que luego se reflejarían en su narrativa, hasta el análisis de su obra, su concepción de la literatura, el éxito, la tragedia de su hija Paula, su vida cotidiana...

**Lynda MADARAS**

(USA)

**“Hacerse hombre”** - Una guía para padres e hijos

Entre los ocho y los trece años, por regla general, ocurre ese complejísimo, apasionante y hermoso proceso que se conoce como la pubertad. A través de precisas y inequívocas señales – el cambio de voz, la aparición del vello corporal, la producción de semen – el hasta ayer niño se convierte en un adulto perfectamente capacitado para copular y ser padre. Pero este milagro – con todo y repetirse a diario y desde siempre – no carece de perplejidades, terrores,, oscuridad y desconcierto...