



**Encuentro del  
15 de octubre de 2016**

**La biblioteca en Via V.Vella 6A  
estará abierta  
de las 15.00 a las 15.45**

**Seguirá la charla de Mónica García Fuertes sobre  
Manuel Machado y Maruja Mallo  
en la sala de via V. Vella 4**



**Novedades:**

**Julio LLAMAZARES**

**“Distintas formas de mirar el agua”**

¿Puedes regresar a un lugar del que nunca te marchaste?

En medio de un paisaje hermoso y desolador, la muerte del abuelo reúne a todos los miembros de una familia. Junto al pantano que anegó su hogar hace casi medio siglo y donde reposarán para siempre las cenizas de Domingo, cada uno reflexiona en silencio sobre su relación con él y con los demás y sobre cómo el destierro marcó la existencia de todos ellos.

**Rabindranaz TAGORE**

**“Obra selecta”**

Tras sesenta y cinco años de labor literaria, la obra de Rabindranaz Tagore podría llenar por sí sola una biblioteca de un centenar de volúmenes. Hasta la fecha, Occidente sólo ha conocido una mínima parte de ella en versiones realizadas por el propio autor y otros traductores. Advertencia al lector: La presente versión castellana de sus obras realizada por Zenobia Camprubí de Jiménez en colaboración con su esposo, Juan Ramón Jiménez, es la única autorizada por el escritor bengalí y por sus herederos.

(Lírica breve, Teatro, Cuentos, Aforismos y Enseñanza)

**Antonio CABANAS**  
**“El ladrón de tumbas”**

“Ésta es la historia de Shepsenuré, el ladrón de tumbas, hijo y nieto de ladrones, y de su hijo Nemenhat, digno vástago de tan principal estirpe, quienes arrastraron su azarosa vida por los caminos de un Egipto muy diferente del que estamos acostumbrados a conocer, en los que la miseria y el instinto de supervivencia les empujaron a perpetrar el peor crimen que un hombre podía cometer en aquella tierra, saquear tumbas.” Con estas palabras, Antonio Cabanas presenta a los protagonistas de esta obra.

Gran humanista y apasionado de la cultura del Antiguo Egipto, de la que es un profundo conocedor. Ha realizado estudios de egiptología, de la lengua egipcia y escritura jeroglífica y desde 1990 es miembro de la Asociación Española de Egiptología.

**Alberto VÁZQUEZ-FIGUEROA**  
**“Sultana Roja”**

Como enviado especial, el autor visitó casi un centenar de países y fue testigo de numerosos acontecimientos clave de nuestro tiempo, entre ellos guerras y revoluciones.

Tras dedicarse una temporada a la dirección cinematográfica, se centró por entero a la creación literaria (ha publicado más de 40 libros).

En esta impactante novela, el autor nos introduce en el tenebroso mundo del terrorismo y sus pavorosas posibilidades de sembrar la destrucción en la realidad cotidiana. El padrastro de María rescató a su familia de la pobreza y le proporcionó una vida feliz y segura. Sin embargo, un salvaje atentado siega su vida absurdamente. Desde ese momento sólo una idea obsesionará a María: La venganza. Y a ella dedicará metódica e implacablemente todos sus esfuerzos.

**Viviana RIVERO (Córdoba, Argentina)**  
**“Secreto bien guardado”**

¿Puede el amor triunfar sobre el prejuicio?

“Un rubor se apoderó de Amalia al recordar dónde y con quiénes estaba, y quién era ella: una chica judía de la clase alta argentina con un cosquilleo en el vientre ante la mirada de... ¡un nazi!”

Buenos Aires, 2008. El hallazgo de un manuscrito familiar por parte de una joven recién llegada de España la transportará al pasado y a la historia de un amor que desafió los paradigmas de la época y se atrevió a soñar lo imposible.

Hotel Edén, Córdoba, 1940. En plena Segunda Guerra Mundial, la Argentina elige ampararse detrás de una dudosa neutralidad. Amalia, bella hija de un próspero empresario porteño de origen judío, disfruta de las vacaciones junto con su familia en el mítico hotel cordobés, ícono del lujo...

**Y para terminar: ¡El último, recién llegado**

**HARRY POTTER Y EL LEGADO MALDITO**

Texto completo de la obra de teatro, partes uno y dos, basada en una historia de

**J.K. ROWLING**

John Tiffany y Jack Thorne

**¡Feliz lectura !**